EL DDT

18852

PENARROYA

—¡Siempre se te ocurre plancharme los pantalones, cuando estamos a punto de salir!

2'50 PTAS.

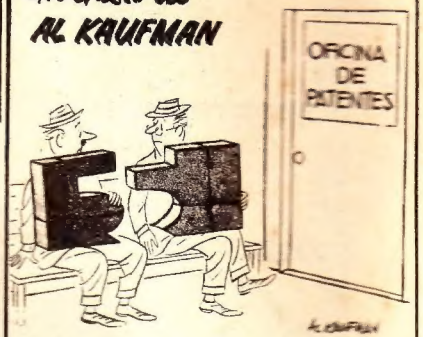
NUM. 529 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XI

¡se ve CADA COSA!

¡DEDUCCIÓN!

Los hoteleros ingleses, reunidos en asamblea, protestaron contra las predicciones del tiempo. El pronóstico de mal tiempo hace que muchas personas resuelvan no salir de su casa.

Un chiste de AL KAUFMAN

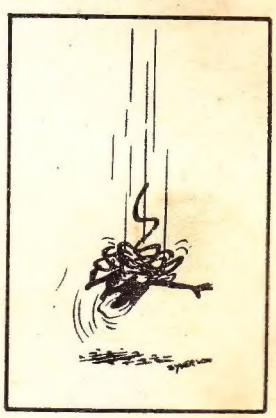


SIN PALABRAS

Dos extrañas y delicadas operaciones han sido hechas a un niño de ocho años que tenía un agujero en el corazón. Se espera que pueda vivir, pero su corazón seguirá latiendo gracias a un transistor implantado en su cuerpo conectado con una batería; cada cinco años tendrá que ser sustituido el transistor.

Un caballo hambriento ha estropeado los planes de boda de una docena de parejas en Nanno, sur de Italia, porque se comió los anuncios de matrimonio fijados a la puerta del Ayuntamiento. Como la Ley dice que los anuncios han de estar expuestos al público por cierto tiempo, las bodas han tenido que ser aplazadas.

FALLO DE FAKIR



En Estados Unidos hay muchas semanas dedicadas por entero a algo. En este mes habrá la Semana de la Prosperidad Nacional, a la que seguirá la Semana de la Indigestión. Esta última ha sido organizada por los mayores fabricantes de bicarbonato de sosa.

—¿Cuánto tiempo piensa quedarse tu cuñado con vosotros?

Convencida de una nueva doctrina naturista, una maestra de escuela australiana, Rita Rick, ha decidido andar siempre descalza. Los discípulos han sembrado de chinchetas los pasillos de la escuela, pero a Rita no le ha importado. Muy previsoramente se había entrenado durante las vacaciones.

¿Lo sabía? por FOLA

EL TRITIO, AGUA TRIPLEMENTE PESADA USADA EN LA FABRICACIÓN DE LA BOMBA DE HIDRÓGENO, CUESTA 900 MILLONES DE DÓLARES EL LITRO.

EL CURIOSO PAVO SILVESTRE AUSTRALIANO ES LA ÚNICA AVE CAPAZ DE VOLAR Y CUIDARSE SOLA DESDE QUE NACE.

El DDT
NUM. 529 AÑO XI
3 de julio de 1961
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la repreducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1961
© CREACIONES EDITORIALES - 1961
Dep. legal B 125 - 1958

MISTER VISTA

Así le llaman sus amigos cuando están con ganas de broma. Pero se trata de un astrónomo como la cola de un cometa. Le encontramos mirando por el telescopio, sin que él se aperciba de nuestra llegada.

—Buenas — saludamos correctos.

—Un momento, joven, que he descubierto una nueva mancha.

—¿Pues por qué no ordena que le limpien el tubo por dentro? — nos atrevemos a sugerirle.

—No diga tonterías — nos responde, separándose del telescopio—. Me refiero a una mancha del Sol.

—Perdone, uno es profano. ¿Cómo está el firmamento en la actualidad?

—Como siempre, algo más complicado con esto de los satélites artificiales, pero durarán poco. Cunden más los naturales.

—A propósito de satélites: ¿qué opina usted sobre la cuestión de los habitantes de otros planetas?

—Yo nunca he visto ninguno, a pesar

A boca de jarro

de que tengo un telescopio muy bueno. No obstante, es posible que los haya.

—¿Y cómo serían según usted?

—Vaya usted a saber...

—Está muy lejos para irme a saberlo — le interrumpimos, conscientes de las distracciones a que son propicios los sabios.

—Hombre, pues a lo mejor son tan inteligentes que no van por ahí haciendo preguntas raras a la gente.

Captamos la señal de repulsa, pero seguimos:

—¿Qué me dice de la Luna?

—Lo siento, pero ya está dicho y cantado todo.

—¿Y del Sol?

—Juega en el Real Madrid.

—Digo el astro rey.

—¡Ah! Pues es un sol.

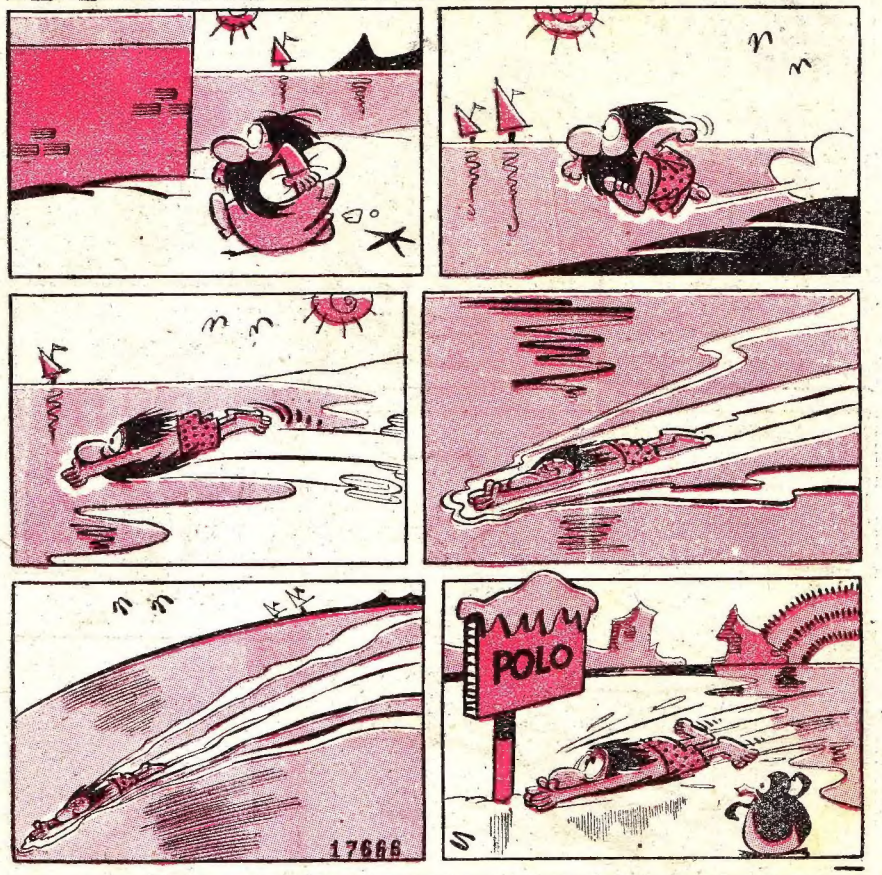
—¿Con manchas y todo?

—Son sus pecas, hombre.

Y vuelve al telescopio a fisgar en nombre de la ciencia.

DANUY

RASPUTIN por Martz Schmidt



ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

Narices de campeonato

por René Gschwind

CORREDOR VENTAJISTA

POETA

UN TIPO ENERGICO

El individuo que estaba frente a Charles tenía un aspecto bastante feroz. Pero aquello no parecía intimidar a Charles que, mirándole fijamente, comenzó a decir:

—Hace ya cinco años que estoy en la banda, Joe. Y todavía estoy esperando que se mejoren mis condiciones. Tú me dijiste que yo era un chico que prometía y que en tu banda tenía porvenir. Pero por lo visto has olvidado tus promesas, porque vamos, en ese tiempo no he tenido ni un mal aumento y encima, cuando vuelvo de un atraco, me cuentas las balas y me echas una bronca si he gastado demasiadas. ¡Y eso ya es intolerable!

—¡Eso, eso! — dijo una voz femenina, desde un rincón de la estancia.

La voz pertenecía a Evelyn, la esposa de Charles. Por un momento, dos pares de pupilas se fijaron en ella. Luego su esposo siguió:

—¡Te repito que ya estoy harto de todo esto! Además, ten en cuenta que para venir contigo tuve que abandonar a Harry. Y yo estaba muy considerado en la banda de Harry. Aquí, en cuanto uno pide una metralleta nueva, ya se le mira con malos ojos ¡Y no digamos nada del horario! Vamos, yo no he visto en ninguna parte que tenga que atracarse los sábados por la tarde. Yo estoy dispuesto a todo, pero necesito ganar más. ¿Estamos? Tú todo lo solucionas callándote y encogiéndote de hombros.

Las palabras de Charles no hallaron respuesta alguna. Sólo unos ojos que aguantaban, clavados en los suyos, su mirada. Se hizo un silencio cargado de negros presagios. ¿Cómo lavar aquellos presagios y dejarlos limpios?

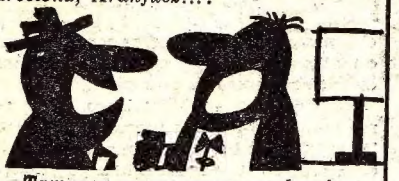
Y entonces Evelyn se levantó en su silla y se dirigió al lado de su esposo.

—Muy bien, Charlie. Has estado muy bien. Ahora que ya lo has ensayado ante el espejo, te vas a ver a Joe y le cantas las cosas claras.

Fuera, en la calle, era Chicago.

TURNES

—*Buenas tardes.*
—*Buenos días.*
—*¿Cómo están ustedes de viajes?*
—*Pues muy bien, señor...*
—*Y aquí, en esta agencia, ¿reservan plazas para donde sea?*
—*Para Donde Sea, exactamente, no, porque no tenemos agentes en Donde Sea. Pero para Miami, por ejemplo, sí.*
—*Pero si yo pido un billete de reserva para algún sitio, ¿ustedes lo reservarán...?*
—*Desde luego. Aquí lo reservamos todo.*
—*¡Qué reservados son ustedes!*
—*¿A dónde quiere usted ir? ¡Mire usted qué itinerario más precioso! Puede usted visitar Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Grecia... ¡Y puede usted pagarlo a plazos! ¡Viaje usted hoy y páguelo en cómodos plazos durante treinta años! Es nuestro lema.*
—*No quiero salir del país.*
—*¿Quiere usted visitar Sevilla, Bilbao, Barcelona, Aranjuez...?*



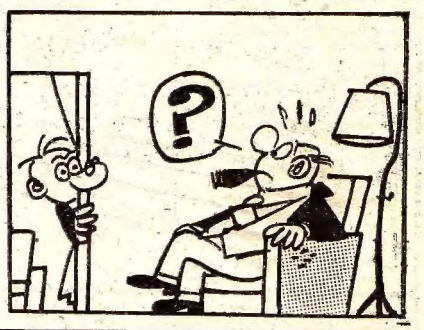
—*Tampoco quiero recorrer el país.*
—*Entonces... ¿Quiere usted un billete para quedarse en casa, viendo postales?*
—*Tampoco me gusta ese itinerario.*
—*Pues billetes para el cuerno, que es a donde voy a mandarle, no reservamos. Los expedimos a voluntad...*
—*Tampoco quiero ir al cuerno. Ustedes reservan billetes y el sitio que corresponde al billete, ¿verdad?*
—*Sí.*
—*Bueno. Pues yo quiero que me reserven un billete para el "metro" a la una de la tarde, con asiento garantizado.*
—*¿Billetes para el "metro"?*
—*Claro. No me negará que viajar en "metro" es un viaje. No será de turismo, pero se viaja igual.*
—*¡Nosotros no reservamos plazas para el "metro"!*

—*¿Por qué no?*
—*Pues, ¡porque no! ¡Esta es una agencia de viajes seria!*
—*¿Se cree usted que el "metro" es cosa de risa? ¡Es de angustia! Ustedes reservan toda clase de billetes. Usted lo ha dicho, y yo exijo un billete con plaza reservada para el "metro".*
—*Pero... ¿cómo puedo reservarle yo un asiento para el "metro"?*
—*Usted sabrá cómo. Yo me atengo a lo que dice su propaganda. Mañana vendré a buscar mi billete. Buenas tardes.*
—*¡Buenos locos!*

—*Armando MATIAS GUIU*

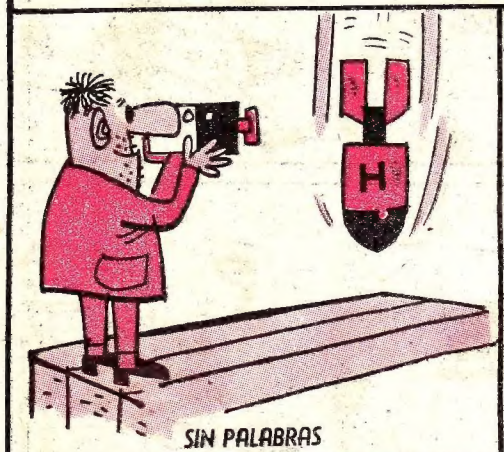
APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI



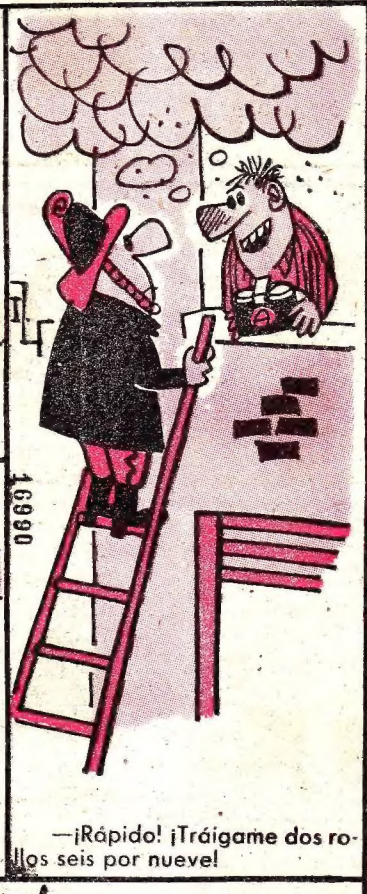
FOTOMANIACOS

¡DISTRAIDO!

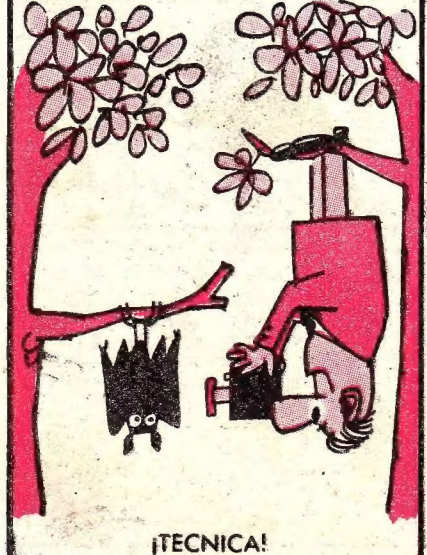


SIN PALABRAS

—¡Comprendería esta manía de autorretratarte, si al menos fueses más guapo, hijo mío!



—¡Rápido! ¡Tráigame dos rollos seis por nueve!



¡TECNICA!

—Ahora se dedica a retratar paisajes del Japón.

Consulte su PROBLEMITA con madame de la Tontaine

ASUSTADO. — Yo no soy fumador. Pero días pasados acudí a una fiesta y mis amigos se empeñaron en que me fumara un puro. Yo me negaba, pero insistieron tanto, que no tuve más remedio que acceder a ello. Cuando ya iba por la mitad, el puro explotó de un modo tremendo, llenándome la cara de grandes manchas negras. Yo recuerdo que siempre me decían en casa que el fumar es malo, pero no creí que lo fuese tanto, sobre todo porque cuando me lo ofrecieron mis amigos lo hicieron sonriendo y tan contentos. ¿Cree usted que esto me ha pasado por ser novato en esta cuestión?

RESPUESTA. — Desde luego. Si no fueras novato, te habrían parecido sospechosas las sonrisas de tus amigos cuando te lo ofrecían. Empieza por cigarros más pequeños; la explosión también será menor y poco a poco te irás acostumbrando o dejarás de fumar para siempre.

Es verdad o mentira

1. ¿Es verdad que la ciudad de Lugo fue fundada por el rey Fruela?

2. ¿Es verdad que las cascadas de Paulo Alfonso están en Portugal?

3. ¿Es verdad que Joaquín Alvarez Quintero fue miembro de la Real Academia Española?

4. ¿Es verdad que existe un pájaro llamado azabache?

5. ¿Es verdad que Bernardo Metge ha sido un excepcional árbitro de fútbol?

1. ¡Mentira! Don Fruela fundó la ciudad de Oviedo, pero no la de Lugo, que lo hizo el emperador Augusto, y así se llamó "Lucus Augusti".

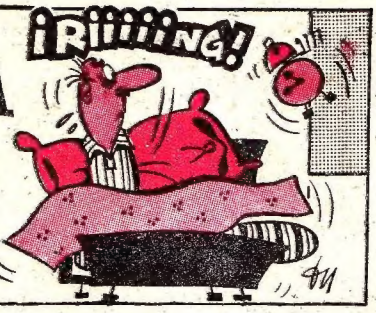
2. ¡Mentira! Las cascadas llamadas de Paulo Alfonso se encuentran en el Brasil y tienen una altura de 82 metros.

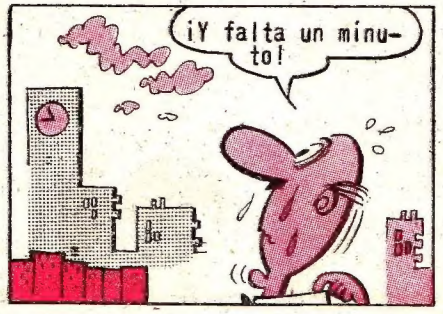
3. ¡Verdad! El celebrado autor teatral Joaquín Alvarez Quintero, que en colaboración con su hermano Serafín dio muchos días de gloria a la escena española, ocupó uno de los sillones de la Real Academia, y su recepción fue en 1925.

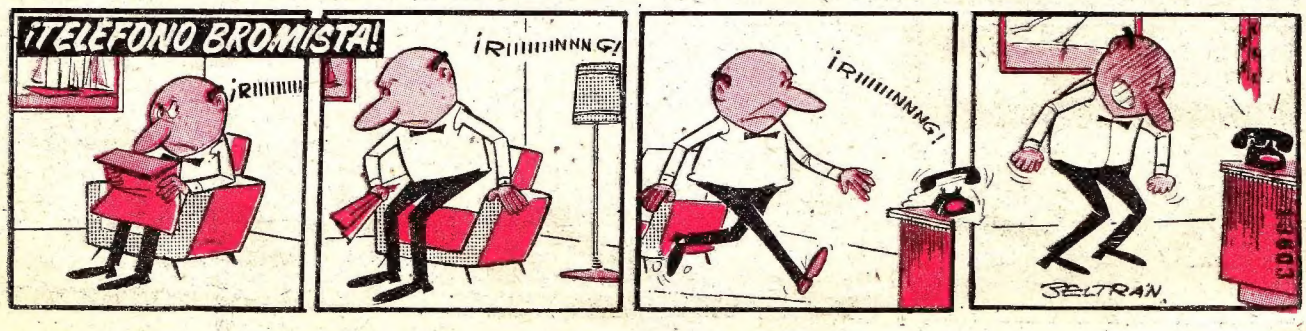
4. ¡Verdad! Hay un pájaro pequeño con el lomo ceniciento oscuro y la cabeza y las alas negras, que se llama azabache y es común en toda Europa.

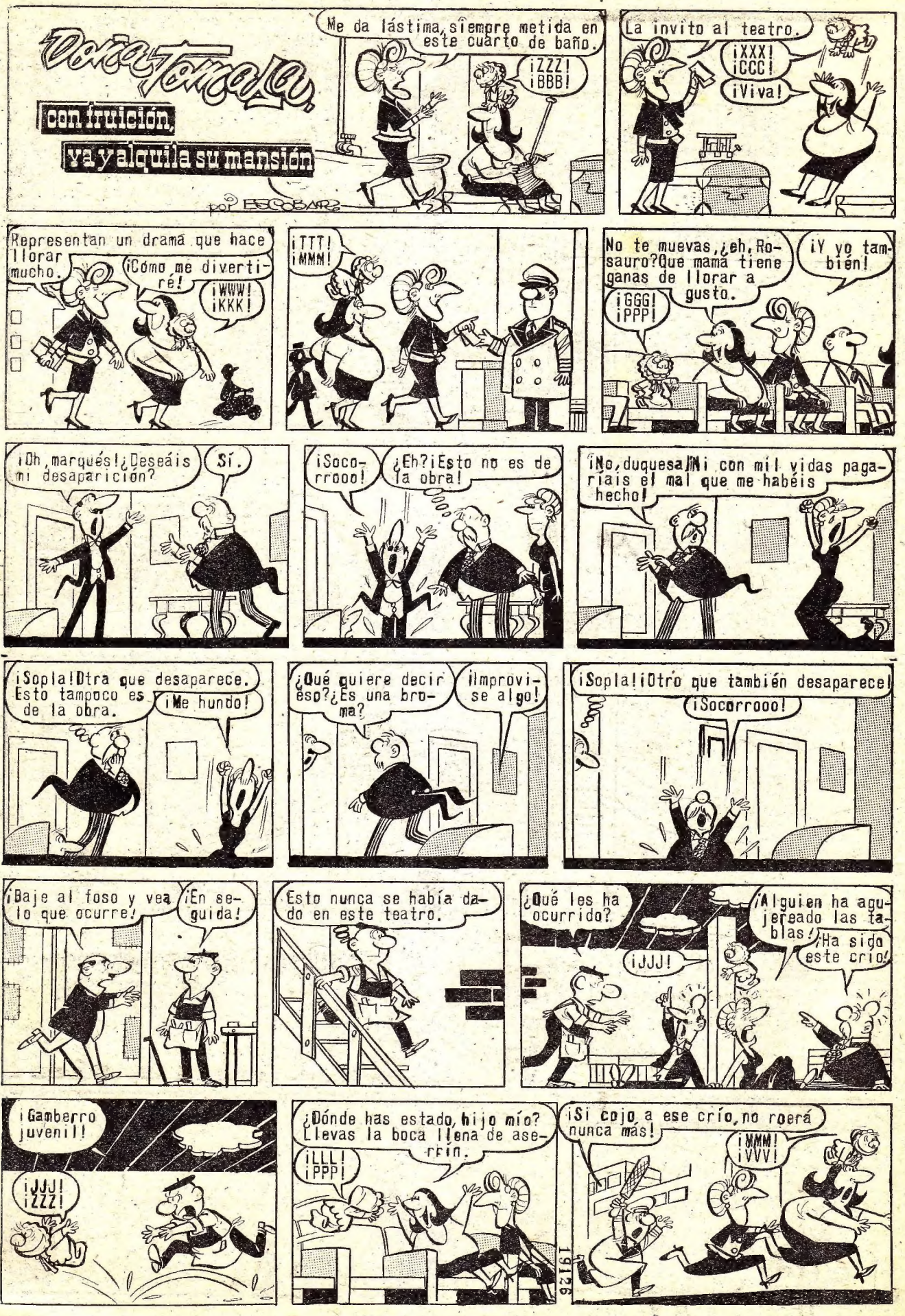
5. ¡Mentira! Bernardo Metge fue un célebre literato español del siglo XIV, nacido en Barcelona. Debe su fama a ser uno de los principales clásicos de la literatura catalana

La FAMILIA CEBOLLETA








Don Tomeu,
con intuición,
ya ya alquila su mansión
por ESCOBAR
Me da lástima, siempre metida en este cuarto de baño.
¡ZZZ!
¡BBB!
La invito al teatro.
¡XXX!
¡CCC!
¡Viva!
Representan un drama que hace llorar mucho.
¡Cómo me divertiré!
¡WWW!
¡KKK!
¡TTT!
¡MMM!
No te muevas, ¿eh, Rosauro? Que mamá tiene ganas de llorar a gusto.
¡GGG!
¡PPP!
¡Y yo también!
¡Oh, marqués! ¿Deseáis mi desaparición?
Sí.
¡Socorrrooo!
¿Eh? ¡Esto no es de la obra!
¡No, duquesa! ¡Ni con mil vidas pagaríais el mal que me habéis hecho!
¡Sopla! Otra que desaparece. Esto tampoco es de la obra.
¡Me hundo!
¿Qué quiere decir eso? ¿Es una broma?
¡Improvise algo!
¡Sopla! ¡Otro que también desaparece!
¡Socorrooo!
¡Baje al foso y vea lo que ocurre!
¡En seguida!
Esto nunca se había dado en este teatro.
¿Qué les ha ocurrido?
¡JJJ!
¡Alguien ha agujereado las tablas!
¡Ha sido este crío!
¡Gamberro juvenil!
¡JJJ!
¡ZZZ!
¿Dónde has estado, hijo mío? Llevas la boca llena de aserrín.
¡LLL!
¡PPP!
¡Si cojo a ese crío, no roerá nunca más!
¡MMM!
¡VVV!
9216

VIRUTAS DEPORTIVAS * VIRUTAS DEPORTIVAS * VIRUTAS DEPORTIVAS *

La jungla de ASFALTO

POR GOSSET

¡POOM!

POLIZA DE PEATON

Y por una moneda de duro, te sale una póliza de in contra accidentes para cruzar la calzada.

—¡Ha sido aquel tipo que se fuga en patinete! ¡Dice que él va motorizado y tiene preferencia de paso!

—¡Socorro! ¡Socorro! ¡Una matrícula verde!

—Bueno, no se preocupe. Le daré facilidades. Firme esta letra de cambio a treinta días, por el valor del atraco.

—¿Lo ves? ¡Ya te decía que tenía las apariencias de un reclamo!

—Esta línea es un fastidio. Iba tan lleno, que sólo he cabido la mitad.

—¡Pues yo le digo que este sombrero que ha volado es mío!

CIEGO

—Te dije, Manolo, que se enfadaría si solo le dabas diez céntimos de limosna.

—No, no me han robado. Precisamente voy así siempre para que no puedan robarme nada.

—¡Ultimas informaciones! ¡¡Vendedor de periódicos atropellado por un coche!

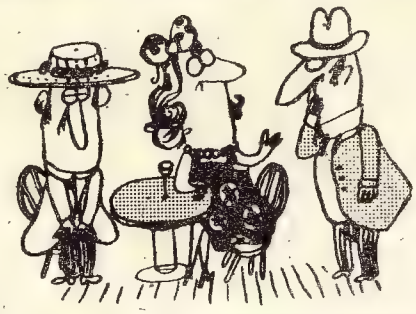
¡BOOM!

BAZOOKA

—Sí, resulta embarazoso, pero es la única manera de cruzar las calzadas con tranquilidad.

19035

¡MEDIA DOCENA DE OSKIS!



—Fíjate, Mac, este señor es tan extranjero que no habla ningún idioma.

—¡Qué tiempos, señor conde! ¿Se acuerda cuando, en vez de tintorro casero, usábamos champaña francés?

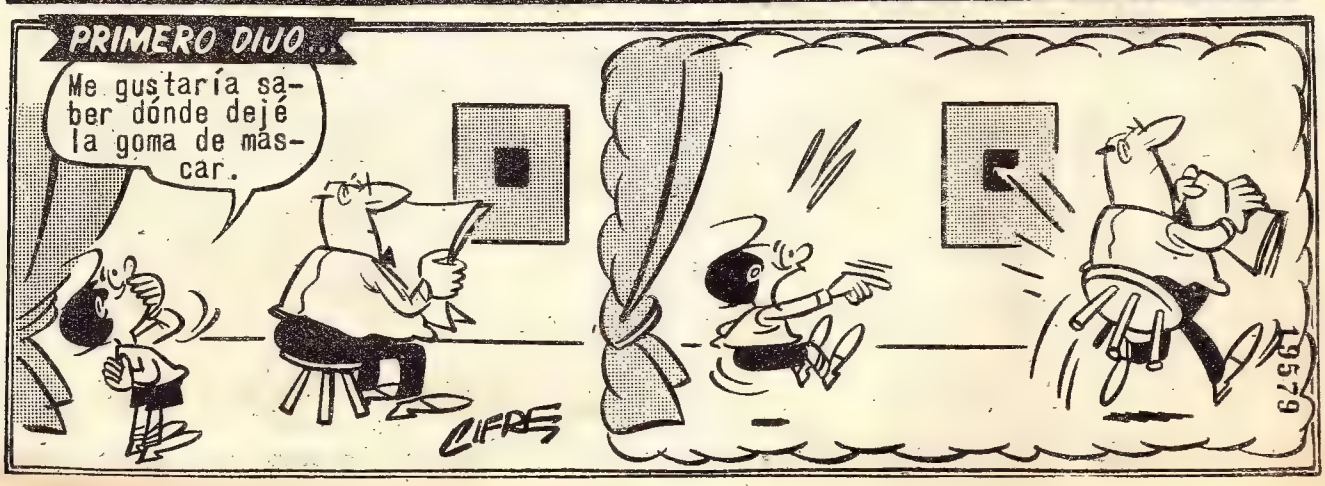
—¿Sólo tres años? ¡Vamos, vamos, anímese, señor juez, que yo comó poquito!

—¿Profesión?
—¿Qué es eso?

—¡Estoy arruinado! ¡Tengo el fakir en huelga!

—Es riquísimo. En vez de utilizar billetes corrientes para encender sus cigarros puros, utiliza billetes premiados de lotería.

PRIMERO DIJO...



preguntas con premio

1 ¿Compras cada semana EL D.D.T."?

2 ¿Qué historietas te gustan más?

3 ¿Cuáles menos?

4 ¿Qué secciones te gustan más?

5 ¿Qué echas de menos en "EL D.D.T."?

6 ¿Qué piensan tus padres de "EL D. D. T."?

Contesta con sinceridad estas seis preguntas, en un papel aparte o en este mismo boletín y envía la respuesta a

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
Apartado de Correos, 9.042-BARCELONA

Entre todos los lectores que nos escriban sortearemos

10 balones "PLAYEX" y
10 suscripciones anuales a esta revista

Nombre y apellidos _____

Edad _____

Domicilio _____

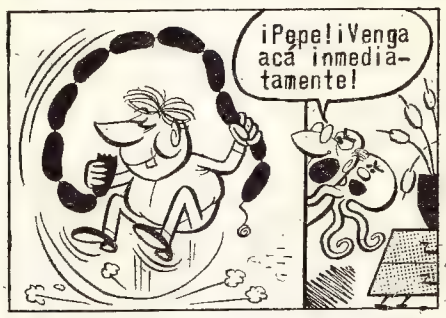
Ciudad _____

Pvcia. _____

Estudia en el colegio _____

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por F. Ibáñez



Pero, jefe... ¡usted dijo que quería un lince para un negocio!
No se acalore y diga... ¿No le interesa un diamante auténtico por catorce rupias?
¡Brrrr! ¡Si os pillo...!
19595

FILIBERTO

por CLIFF

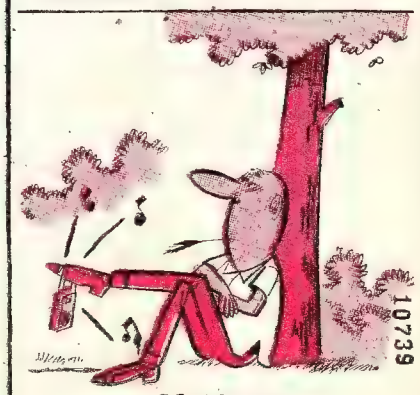
TRANSISTORES

—¿Te das cuenta de que estos aparatos tienen sus inconvenientes? ¿Ves lo que ocurre cuando el locutor grita «¡Gol, gol!»?

BELTRAN

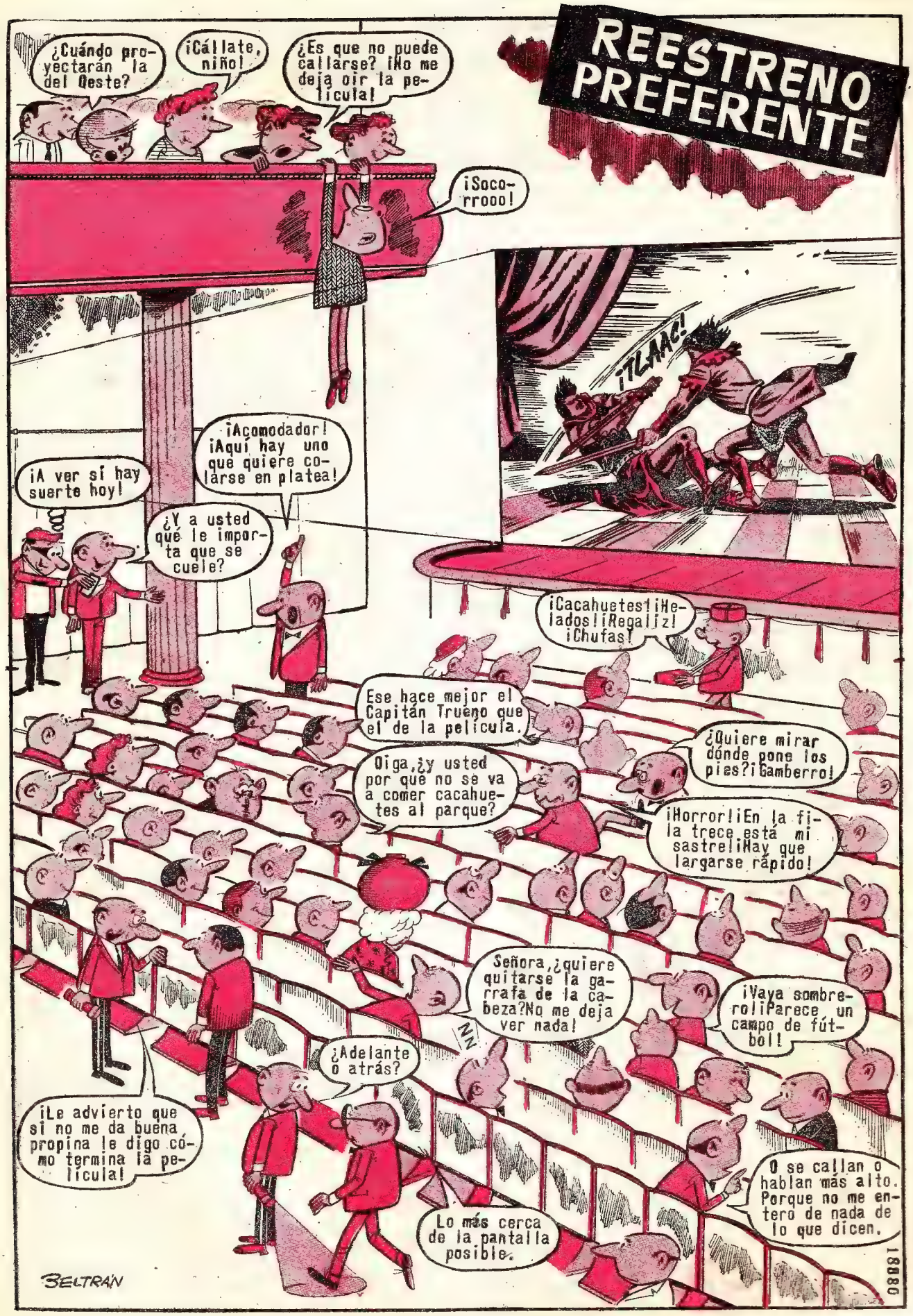
SORDO PERO NO MUCHO

—Es un transistor japonés tan auténtico que sólo capta emisoras japonesas.

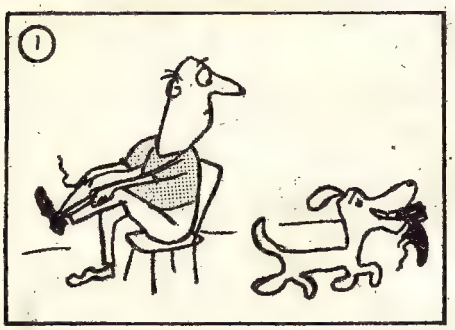


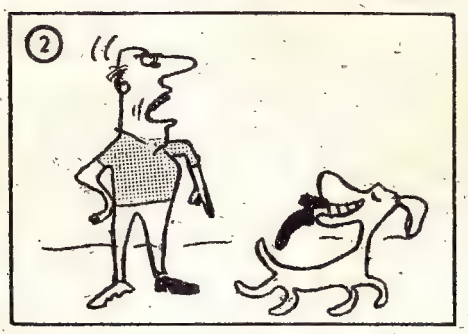
COMODON

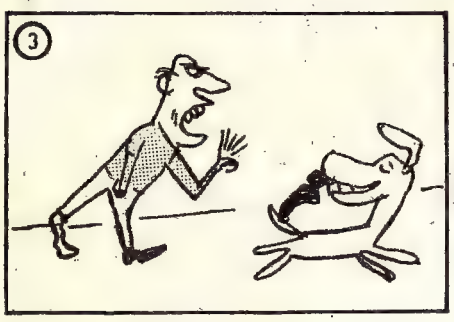
10739

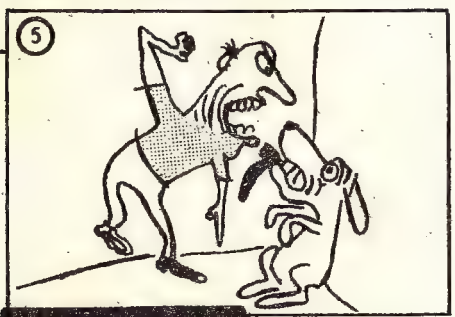

REESTRENO PREFERENTE
¿Cuándo proyectarán la del Oeste?
¡Cállate, niño!
¿Es que no puede callarse? ¡No me deja oir la película!
¡Socorrooo!
¡TLAAC!
¡Acomodador! ¡Aquí hay uno que quiere colarse en platea!
¡A ver si hay suerte hoy!
¿Y a usted qué le importa que se cuele?
¡Cacahuetes! ¡Helados! ¡Regaliz! ¡Chufas!
Ese hace mejor el Capitán Trueno que el de la película.
¿Quiere mirar dónde pone los pies? ¡Gamberro!
Oiga, ¿y usted por qué no se va a comer cacahuetes al parque?
¡Horror! ¡En la fila trece está mi sastre! ¡Hay que largarse rápido!
Señora, ¿quiere quitarse la garrafa de la cabeza? No me deja ver nada!
¡Vaya sombrero! ¡Parece un campo de fútbol!
¿Adelante o atrás?
¡Le advierto que si no me da buena propina le digo cómo termina la película!
O se callan o hablan más alto. Porque no me entero de nada de lo que dicen.
Lo más cerca de la pantalla posible.
BELTRÁN
18880

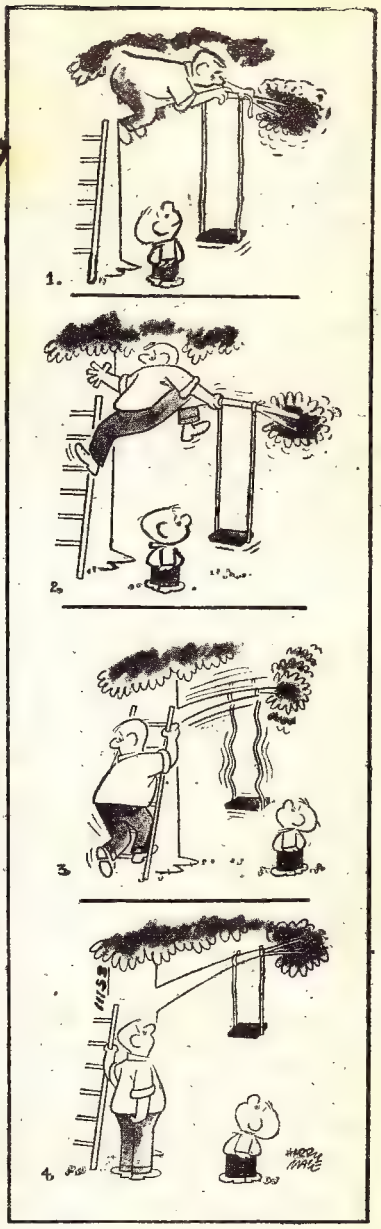
¡Ríase en norteamericano!











REBOLLEZ y señora

Viajes de RECREO

Cuando los viajes no son efectuados por obligación, se dice que son viajes de recreo. La gente emprende estos viajes con la idea de pasárselo muy bien. Bueno, pues para que todavía se lo pasen mejor, vamos a dar unos cuantos consejos.

VIAJES EN BARCO

En los barcos se celebra mucho eso que se llama el paso del Ecuador. El Ecuador es algo así como el cinturón de la Tierra. Cuando el buque atraviesa esa línea, cosa que se nota porque da un pequeño saltito al chocar con ella, se organiza a bordo toda clase de fiestas.

Proponemos que se organicen los siguiente concursos, cara al mar, mientras duren esas fiestas:

Cada buque irá provisto de una orquesta, al objeto de que se pueda organizar un festival de la canción en tan solemne momento.

Se celebrará un concurso cultural, en el cual los pasajeros deberán contestar preguntas de este tipo: ¿A qué lado pilla

estribor? ¿Qué es un sextante? ¿Para qué sirve la rueda del timón?, etc, etc. Esto ayudará a que el tiempo pase más de prisa y aumentará la cultura marinera del pasaje.

La casa armadora del navío entregará valiosos premios a los vencedores.

VIAJES EN TREN

Hay gente que viaja en tren por placer. Para ello se procurará disponer de un dispositivo que permita que, cuando el tren penetre en un túnel, la ventanilla se convierta en una pantalla en la que se proyecten bonitos paisajes. También se plantearán entre los viajeros sugestivos problemas, tales como el de averiguar los orígenes históricos del llamado suplemento de velocidad.

Los convoyes destinados a viajes de placer, constarán de coche-cama, coche restaurante, coche cafetería, coche para tomar el té y coche de cola. Este último para indicar que allí se acaba el tren.

El señor que quiera pasarlo bien, a base de viajar a pie, allá él. Por falta de adelantos no quedará la cosa.

DANUY

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

SABINO

Vidas ejemplares

¡JE!

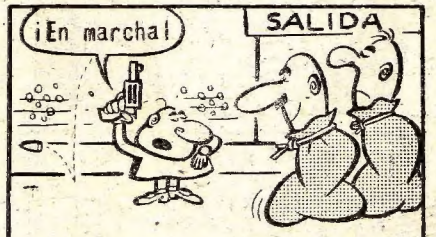
De sacos son las carreras, emocionantes de veras

En la prensa han publicado un anuncio muy salado.

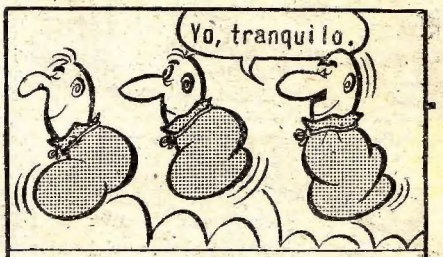
Se trata de una carrera a través de la frontera.

Y decide intervenir, pues a Francia quiere ir.

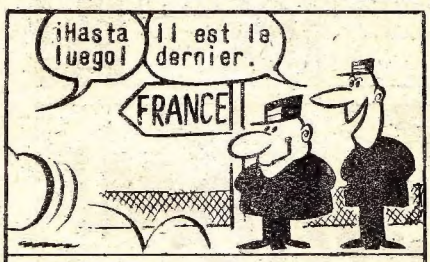
Se compra un saco robusto, que a él le viene justo.



¡Llega el instante anhelado! ¡Ya la salida le han dado!



Y Manolo, entalegado, bastante atrás ha quedado.



Se mofan por su retraso, pero él no hace caso.

Y llega, saltito a saltito, a un lugar escondidito.

En el saco, camuflado, todo esto él ha pasado.

3215

¡Y a la cárcel va a parar tras en esta página actuar!

El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos
¡Jo, jo! ¡Ahola que el capitán está distraído, es la ocasión!
yyo
por Sanchis
¡Ji, jiii Le quité la pipa sin que se diela cuenta!
...y ahola le pongo un petardo concentlado y cuando vaya a fuma!...
...la explosión se oilá desde mi tiela...
Se me pone la barba de punta al leer esto...
LA BOLA
El fumar es malo. El tabaco produce el penalfabetismo agudo en el 98% de los que fuman.
Los que fuman en pipa son los más afectados por esta terrible plaga que, bla, bla, bla...
¡Y pensar que me iba a fumar tranquilamente esto! ¡A la calle, vil pipa!
Plesiento que la explosión se va a oil de un momento a otlo.
¡BOOM!
¿Qué pasó? ¿Qué me cayó encima?
¡Sopla! ¡Nunca pude imaginar lo dañino que era el tabaco!
19465

TEATRO sintético

"SAFARI" DE IDA

(Comedia exageradamente tonta)

ACTO I

La escena representa una selva exuberante. El "bwana" lord Billy, seguido de una fila de siete negros porteadores, se abre paso a través de ella.

NEGRO 7° (*A negro 6°*): —¡Qué bárbaro! ¡Este "bwana" nos hace trabajar como leones!

NEGRO 6° (*A negro 5°*): —Dice Kekanga que parecemos leones.

NEGRO 5° (*A negro 4°*): —Kekanga dice que le parece haber visto leones.

NEGRO 4° (*A negro 3°*): —¡Kekanga ha visto leones!

NEGRO 3° (*A negro 2°*): —¡Unos leones amenazan con comerse a Kekanga!

NEGRO 2° (*A negro 1°*): —¡Los leones han atacado a Kekanga!

NEGRO 1° (*A lord Billy*): —¡Huyamos, "bwana"! ¡Los leones han devorado a Kekanga!

LORD BILLY (*Flemático*): —Huyamos, pues...

Lord Billy corre con gran estilo, respirando siempre por la nariz, hasta que un río se atraviesa en su camino. Ni corto ni perezoso se zambulle en él. Y un cocodrilo que le esperaba con la boca abierta, ni corto ni perezoso se lo zampa.

ACTO II

El castillo de Billyshire. Lady Billy celebra por vigesimoquinta vez su vigesimoquinto aniversario. Con ella se encuentra su hermano lord Chipendale.

LORD CHIPENDALE (*Enfático*): —Henos aquí una vez más celebrando tu vigesimoquinto aniversario, hermana.

LADY BILLY: —Y henos aquí por primera vez solos, sin nuestro llorado Billy...

LORD CHIPENDALE: —It is the life! ¡Pero no te pongas triste y mira lo que te he comprado!

LADY BILLY: —¡Un bolso de piel de cocodrilo! ¡Qué bonito!

Lo abre y de dentro sale lord Billy, andrajoso pero sonriente.

LORD BILLY (*Saliendo del bolso*): —¡Hola, chicos! ¡Qué ganas tenía de salir de aquí!

LADY BILLY (*No saliendo de su asombro*): —¡Billy querido!

LORD CHIPENDALE (*No saliendo de su asombro, ni de su indignación*): —¡Qué horror, Billy! ¡Presentarte en la fiesta de cumpleaños de tu esposa sin vestir de rigurosa etiqueta!

Cae el telón con esta moraleja: "LA GENTE EXAGERA UN RATO, PERO NO TANTO COMO LA VIDA MISMA"

OLI

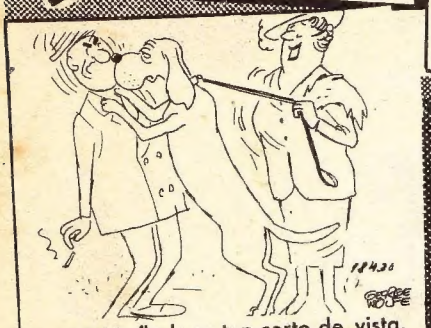
NUESTRA VORAZ TIJERA

—Y sólo cuesta seis... digo, dos mil dólares.

Argosy

—Creo que el descubrimiento de «Ojo de Lince» va a revolucionar los sistemas de telecomunicación.

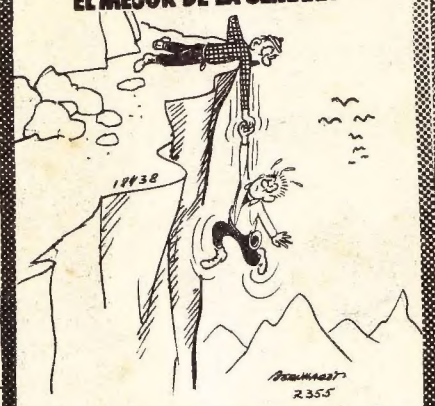
True



—«Aníbal» es tan corto de vista, que tiene que acercarse una barbaridad para reconocer a la gente...

Look

EL MEJOR DE LA SEMANA



—¡No sé de qué te quejas! ¡Yo soy el que estoy haciendo todo el trabajo!

Gags

—¿No os parece que la atmósfera está un poco más cargada hoy que otros días?

Gags

—¡No, no...! ¡Yo creía que eran suyos!

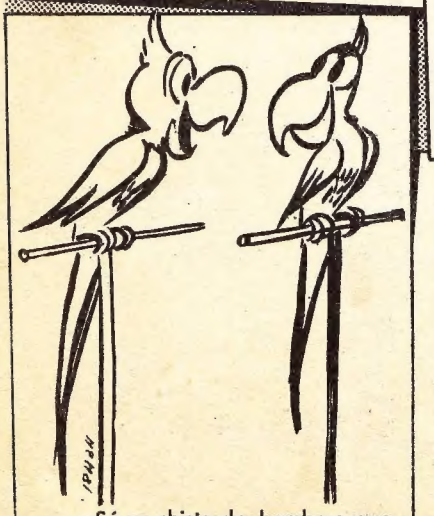
Look

—Los lunes nunca va Walter con agrado a la oficina...

Post

—Y éste es nuestro último modelo descapotable...

True



—Sé un chiste de hombres, que es la monda...

1000 Jokes

LECTURA DE TESTAMENTO

—«Y, si mi desaparecido hermano no es hallado, la herencia será repartida a partes iguales entre el resto de la familia».

Look

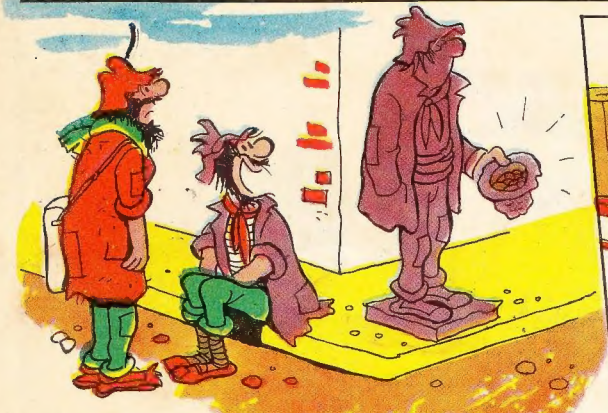
—Entonces, ¿para qué se han inventado las máquinas calculadoras?

Argosy

LA ESCULTURA

por Sanchis

529



18099

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA